



โครงการปีงบประมาณ 2565

สถาบันรัชต์ภาคย์

ชื่อโครงการ “โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น
จังหวัด นครศรีธรรมราช”

สนองกลยุทธ์ ข้อ 6 “อนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย รวมทั้งบูรณาการความรู้ด้าน
ศิลปวัฒนธรรมประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญา ขนบธรรมเนียม และจารีตประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นและของ
ชาติเพื่อความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

สนององค์ประกอบคุณภาพ ระดับคณะ องค์ประกอบที่ 4 “ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม”
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ระดับสถาบัน องค์ประกอบที่ องค์ 1 “การผลิตบัณฑิต”
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี
องค์ประกอบที่ 4 “ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม”
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ลักษณะโครงการ โครงการใหม่
ผู้รับผิดชอบโครงการ ดร.ปิย สุกีสวัสดิ์
ระยะเวลาดำเนินงาน มิถุนายน 2565 – พฤษภาคม 2566

1. หลักการและเหตุผล

โครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น เป็นประเพณีของชนชาติไทยมาเป็น
ระยะเวลายาวนานและเป็นประเพณีที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวที่สนใจมาเยือน ล้วนมีความแตกต่างกันไปตามความเชื่อ
ความผูกพันของคนต่อพระพุทธศาสนากับการดำรงชีวิตที่สอดคล้องกับฤดูกาลและธรรมชาติอย่างชาญ
ฉลาดของชาวบ้านในแต่ละท้องถิ่นทั่วแผ่นดินไทย นอกจากนี้ประเทศไทยยังนำมาซึ่งการท่องเที่ยว เป็นที่รู้จัก
และประทับใจแก่ชาติอื่นนับเป็นมรดกอันล้ำค่าที่เราคนไทยควรอนุรักษ์และสืบสานให้ยิ่งใหญ่ตลอดไป

วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่สะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าวิถีชีวิตที่ชุมชนและท้องถิ่นต่างๆได้พัฒนาและสร้างสรรค์ขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการดำเนินชีวิต โดยแสดงออกในรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย ทั้งในรูปแบบของวิถีชีวิต ขนบธรรมเนียม ประเพณี ภูมิปัญญา ศิลปะการแสดง ฯลฯ เพื่อเป็นการปลูกจิตสำนึกและกระตุ้นให้คนในชุมชนท้องถิ่นเกิดความตระหนักรู้ถึงความตื่นตัวและเข้าร่วมในการฟื้นฟูเผยแพร่และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นและคุณค่าความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทย ทั้งที่เป็นวิถีชีวิต ค่านิยม และความเป็นไทย ในปัจจุบันวัฒนธรรมท้องถิ่นถูกละเลยและมีการถ่ายทอดไปสู่คนรุ่นใหม่มีน้อยมาก เช่น การแต่งกาย ภาษาท้องถิ่น รวมทั้งประเพณีวิถีชีวิตที่ดั้งเดิม ท่ามกลางความหลากหลายทางวัฒนธรรมภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ วัฒนธรรมได้มีการถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้อยู่ตลอดเวลา หากมรดกทางวัฒนธรรมที่มีความแตกต่างหลากหลายในพื้นที่ไม่ได้รับการสืบสานและอนุรักษ์ฟื้นฟูรวมถึงการพัฒนาต่อยอดให้เกิดคุณค่าทางสังคมและจิตใจทำให้คุณค่าทางมรดกวัฒนธรรมลดน้อยลงไปจนแทบจะสูญสลาย วัฒนธรรมวิถีชีวิตที่เกิดขึ้นจากการสั่งสมองค์ความรู้ในแต่ละท้องถิ่นมีลักษณะโดดเด่นที่แตกต่างกันไปตามพื้นที่ ซึ่งในแต่ละพื้นที่มีภูมิปัญญาที่หลากหลาย ควรที่จะได้รับการถ่ายทอดให้แก่เยาวชนรุ่นหลังสืบไป การอนุรักษ์เป็นหนทางหนึ่งที่ยั่งยืน ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่นของชุมชนให้ดำรงอยู่ในท้องถิ่นการเรียนรู้ภูมิปัญญา ให้เด็กและเยาวชนเป็นผู้สืบทอด ภูมิปัญญาจากผู้รู้ในสังคม เพื่อให้เยาวชนสามารถจัดการกระบวนการเรียนรู้ ถ่ายทอดประมวลผล ตลอดจนสนับสนุนให้เยาวชนและชุมชนได้ตระหนักถึงความสำคัญของชุมชน มีความเข้าใจรากเหง้า ความเป็นวัฒนธรรม แบ่งปันเกื้อกูลช่วยเหลือซึ่งกันและกัน มีการศึกษาเรียนรู้วิถีการดำรงชีวิตชุมชนภูมิปัญญาพื้นบ้าน ที่มีมาช้านาน บนพื้นฐานของวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องพันสอดคล้องกับวิถีชีวิตชุมชน

สถาบันราชภัฏภาคย์ได้เล็งเห็นคุณค่าทางวัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่น จึงได้จัดโครงการส่งเสริมอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่น เพื่อเป็นการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้ดำรงอยู่ รักษา ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาอันเป็นอัตลักษณ์เฉพาะตัว เพื่อให้ชุมชนเข้มแข็งมีรากแก้ว ไม่ถูกกลืนไปกับกระแสโลกาภิวัตน์ โดยปราศจากดุลยภาพทางปัญญาและความรู้ที่จะอนุรักษ์สิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างไว้ สถานที่จัดกิจกรรม สถาบันราชภัฏภาคย์ ศูนย์การศึกษานอกสถานที่ตั้ง จังหวัดนครศรีธรรมราช

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่ออนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 2.2 เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน และนักศึกษาของสถาบันราชภัฏภาคย์มีส่วนร่วมในการสืบสานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่นไทย
- 2.3 เพื่อมีการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่นไทยเข้ากันพันธกิจและภารกิจของสถาบัน

- 2.4 เพื่อปลูกจิตสำนึกให้เยาวชนในท้องถิ่นเกิดความตระหนัก และเข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และสืบสานภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรมทั้งที่เป็นชีวิต ค่านิยมที่ ดั้งเดิม และความเป็นไทย
- 2.5 เพื่อให้เยาวชนในท้องถิ่นได้เรียนรู้ความสำคัญ รู้จักวิถีชีวิต รู้ถึงคุณค่าของประวัติศาสตร์ใน ท้องถิ่นความเป็นมาและวัฒนธรรมประเพณีในท้องถิ่น อันจะสร้างความภาคภูมิใจและจิตสำนึก ในการรักษาวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นสืบไป
- 2.6 เพื่อเป็นให้เด็ก เยาวชนและประชาชนมีความรู้ความเข้าใจวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นอันดั้งเดิม
- 2.7 เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีของประชาชนในท้องถิ่นของอำเภอลานสกา และอำเภอเฉลิมพระ เกียรติ จังหวัดนครศรีธรรมราช
- 2.8 เพื่อส่งเสริมและสร้างรายได้ให้แก่คนในชุมชน
- 2.9 เพื่อพัฒนาอัตลักษณ์ของนักศึกษา

3. เป้าหมาย

3.1 เชิงปริมาณ ประกอบด้วย คณาจารย์สถาบันรัชต์ภาคย์ นักศึกษาสถาบันรัชต์ภาคย์ และ ประชาชน เข้าร่วมโครงการ 200 คน

3.2 เชิงคุณภาพ – ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดความตระหนักและเห็นคุณค่า ในการอนุรักษ์ไว้ซึ่ง วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่นอันดั้งเดิมในชุมชน

4. กิจกรรมและการดำเนินงาน

ที่	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
1	จัดทำโครงการและขออนุมัติโครงการ	1 มิถุนายน 2565	ดร.ปิย สุตีสุสดี
2	แต่งตั้งคณะทำงาน	22 กรกฎาคม 2565	ดร.ณัฐมน ทมวกฉิม
3	ดำเนินกิจกรรม	9-11 ตุลาคม 2565	คณะทำงาน
4	จัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน	20 พฤศจิกายน 2565	ดร.ปิย สุตีสุสดี และคณะทำงาน

5. รายละเอียดการใช้งบประมาณ

ที่	กิจกรรม/รายการ	เงินงบประมาณ				เงินนอก งบประมาณ (ถ้ามี)	รวม
		ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	รวม		
1	จัดทำโครงการและขออนุมัติโครงการ	-	-	-	-	-	-
2	แต่งตั้งคณะทำงานจัดอบรมบุคลากรสาย สนับสนุน	-	-	-	-	-	-
3	ประชุมคณะทำงานเพื่อมอบหมายงาน และประสานงานกับวิทยากร	5,000	5,500	2,500	13,000		13,000
4	จัดกิจกรรม	-	26,000		26,000		26,000
5	ค่าอาหาร+เครื่องดื่ม		30,000		30,000		30,000
6	ค่าเดินทาง		24,000		24,000		24,000
7	จัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงาน	-	-	2,000	2,000		2,000
รวมงบประมาณในโครงการ							95,000

6. การประเมินผล

6.1 การตอบแบบประเมินความพึงพอใจผู้เข้าร่วมกิจกรรม

6.2 สังเกตจากการมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆของประชาชนหรือกลุ่มเป้าหมาย

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

7.1 ผู้เข้าอบรมในกิจกรรมมีจิตสำนึกในการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น

7.2 ผู้เข้าอบรมในกิจกรรมเกิดความตระหนักและเข้ามามีส่วนร่วมในการส่งเสริมอนุรักษ์ ฟื้นฟูและสืบสาน
ภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นชีวิต ค่านิยมที่ดีงามและความเป็นไทย

7.3 ผู้เข้าอบรมได้อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงาม

7.4 ผู้เข้าอบรมมีความสามัคคีและเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน สามารถดำเนินงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

7.5 ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจในวัฒนธรรมประเพณีท้องถิ่นอันดีงาม

7.6 สามารถส่งเสริมและสร้างรายได้ให้แก่คนในชุมชน

8. ผลการดำเนินงาน

สถาบันได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะทำงาน ตามคำสั่งที่สรภ.053/2565 ลงวันที่ 10 มิถุนายน 2565 เรื่องแต่งตั้งคณะจัดทำโครงการ“โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น **จังหวัด นครศรีธรรมราช**” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าอบรมในกิจกรรมมีจิตสำนึกในการส่งเสริมอนุรักษ์ ประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่น เกิดความตระหนักและเข้ามามีส่วนร่วมในการส่งเสริมอนุรักษ์ ฟื้นฟูและสืบสาน ภูมิปัญญาและคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม ทั้งที่เป็นชีวิต ค่านิยมที่ดีงามและความเป็นไทย อนุรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมและประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงาม ความสามัคคีและเป็นน้ำหนึ่งใจ เดียวกัน สามารถดำเนินงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ความรู้ ความเข้าใจในวัฒนธรรมประเพณี ท้องถิ่นอันดีงาม มีความสามารถส่งเสริมและสร้างรายได้ให้แก่คนในชุมชน และเป็นไปตามอัตลักษณ์ของ สถาบันว่าความรู้มีรากฐานมาจากจิตสำนึก

สรุปผลการดำเนินงานได้สำเร็จ ลุล่วงไปได้ด้วยดี โดยการจัดโครงการในวันที่ 9-11 ตุลาคม 2565 ตั้งแต่ เวลา 09.30- 15.30 น. ซึ่งกิจกรรมต่างๆ ที่จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งกิจกรรม ดังกล่าวเป็นการอบรม ให้ความรู้มาใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงาน รวมถึงปลูกฝัง ส่งเสริมจิตสำนึกที่ดี ด้านการอนุรักษ์ วัฒนธรรมของท้องถิ่นต่างๆ อีกทั้งยังส่งเสริมให้ อาจารย์และบุคลากรที่เข้าร่วมในการ อบรมครั้งนี้ มีจิตสำนึกที่ดี สุขภาพกาย สุขภาพจิตดี ทำงานอย่าง มีความสุข ความพึงพอใจ ร้อยละ 89 จาก การตั้งเป้าหมายให้บุคลากรเข้าร่วมจำนวน 240 คน แต่มีบุคลากรเข้าร่วมทั้งหมด 240 คน จากการ ติดตามและประเมินผลการทำงาน ในวันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ.2565 พบว่า บุคลากรมีความสุขและมีจิตสำนึก ที่ดี ต่อการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น คิดเป็นร้อยละ 85

ภาคผนวก





คณะผู้จัดทำโครงการ

ลงชื่อ..... (ดร.ณัฐมน หมวกนิม) ผู้เขียนโครงการ	ลงชื่อ..... (ดร.วรรณชนพล หิรัญบุรณะ) ที่ปรึกษาโครงการ
ลงชื่อ..... (ดร.ณพัฐธิกา ปิติเลิศศิริกุล) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (รศ.ดร.สุพจน์ แสงเงิน) ที่ปรึกษาโครงการ
ลงชื่อ..... (ดร.พรพนา ศรีสถานนท์) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (ดร.ธีระ เทิดพุทธธรรม) คณะทำงาน
ลงชื่อ..... (อาจารย์มงคล พุ่มแก้ว) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (อาจารย์กฤตชัย นันทจันทร์) คณะทำงาน
ลงชื่อ..... (ดร.บุญชिरา ภูชนะจิต) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (ผศ.ดวงรัตน์ ธรรมสโรช) คณะทำงาน
ลงชื่อ..... (นางสาวรัสนินทร์ ลีดิษฐ์รัฐกุล) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (อาจารย์พรณิภา วิชัยพล) คณะทำงาน
ลงชื่อ..... (อาจารย์ทวีศักดิ์ แสงเงิน) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (ดร.จุฑาทิพย์ สุจริตกุล) คณะทำงาน
ลงชื่อ..... (อาจารย์ชาติรี พูลสำราญ) คณะทำงาน	ลงชื่อ..... (ดร.ปิย สุตีสุสดี) ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ.....

(ผศ.วราภรณ์ เจริญรัชต์ภาคย์)

ผู้พิจารณาโครงการ

ลงชื่อ.....

(ผศ.ดร.ราชวิกรม อาทิตย เจริญรัชต์ภาคย์)

ผู้อนุมัติโครงการ